

Standing Ovations im Doppelpack

Ein magischer Konzertabend im create:hub Holzminden



Starker Auftritt: Die Börner Blues BigBand im create:hub.

FOTO: CREATE:HUB

HOLZMINDEN. Einen außergewöhnlich stimmungsvollen Konzertabend haben die fast 200 Besucherinnen und Besucher des create:hub Holzminden am vergangenen Samstag erlebt. In Kooperation mit der Musikschule Holzminden lud das Konferenz- und Eventzentrum zu einem Doppelkonzert, das in Erinnerung bleiben dürfte.

Auf der Bühne: die frisch formierte „Börner Blues Big-Band“ sowie die junge Formation „Charlie's Blue Notes“ – zwei klangstarke Ensembles mit ganz eigenem Profil und dennoch in harmonischer Ergänzung.

Große Vielfalt zwischen Blues, Soul und Funk

Für die „Börner Blues Big-Band“ war es ein besonderer Abend: Die Bigband der Musikschule Holzminden präsentierte sich erstmals unter ihrem neuen Namen und mit einem überarbeiteten Konzept. Die 23 Musikerinnen und Musiker aus der Region boten ein vielseitiges Programm zwischen Blues, Soul und Funk – getragen von großer Spielfreude und spürbarem Teamgeist.

Frontmann Uwe Börner, Namensgeber der Band, überzeugte mit ausdrucksstarkem Gesang und prägnanten Gitarrensoli. Sängerin Christina Seckelmann setzte gefühlvolle Akzente mit Balladen und souliger Stimme. Der Bläsesatz begeisterte mit vollem Klang, differenzierter Dynamik und präziser Artikulation.

Überraschung mit Festivalformat

Mit „Charlie's Blue Notes“ folgte eine Formation, die für viele im Publikum eine echte Überraschung darstellte. Zwei Lehrkräfte der Musikschule Holzminden und zwei Studienfreunde aus Hannover formieren die Band, die mit Energie, Virtuosität und modernem Sound überzeugte. Sänger und Gitarrist Karl-Jakob Vogt, zugleich Gründer der Band, zeigte in seinen Soli großes Festivalformat.

Leo Harling sorgte mit kraftvollem Drumming und gleichzeitigem Gesang für Druck und Ausdruck. An den Keyboards glänzte Marie Wintergalen mit spontanen musikalischen Brücken und exaktem Zusammenspiel. Bassist Andreas Piper komplettierte das Quartett mit markanten Soli und rhythmischer Präzision.

Beeindruckend war nicht

zuletzt die moderne Interpretation klassischer Genres – eine junge Band, die musikalisch weiterdenkt, ohne die Wurzeln zu vergessen. Aktuell arbeitet die Gruppe an ihrer ersten Studioaufnahme, die im Oktober 2025 erscheinen soll.

„Hallelujah“ - ein Gänsehautmoment

Im Verlauf des Abends wurde das Publikum immer wieder zum Mitsingen animiert – eine Einladung, der viele Gäste gern folgten. Besonders eindrücklich geriet die Zugabe von Charlie's Blue Notes: Die Interpretation von „Hallelujah“ wurde von den Zuhörerinnen und Zuhörern spontan aufgenommen und bis zum letzten Ton mitgesungen – ein Gänsehautmoment, der Band und Publikum gleichermaßen bewegte.

Das nahbare Konzept des Abends überzeugte – Konzert-

raum, Kneipe und Wohnzimmeratmosphäre verschmolzen im create:hub zu einer dichten, persönlichen Stimmung. Die Organisatoren Carl Otto Künnecke (create:hub) und Alexander Käberich (Musikschule Holzminden) zeigten sich begeistert: „Das war ein magischer Abend.“

Zusammenarbeit wird fortgesetzt

Die gelungene Mischung aus regionaler Nachwuchsarbeit und professionellem Bandauftritt mit lokalem Bezug ließ den Funken aufs Publikum überspringen. So erstaunte es nicht, dass viele Gäste beim Verlassen des create:hub noch ein: „Damit habe ich nicht gerechnet!“ verlauten ließen und sich eine Wiederholung wünschten.

Die Zusammenarbeit zwischen Musikschule und create:hub wird tatsächlich fortgesetzt: Am 22. November steht ein weiteres besonderes Ereignis auf dem Programm. Dann verbindet sich klassische Musik mit einem mehrgängigen Menü aus dem hauseigenen create:bistro – eine neue Facette kulturellen Erlebens mitten in Holzminden.

Die nächste Veranstaltung mit Livemusik findet am 5. Juli im create:hub statt. Dort werden das „RockBoxTrio“ und Sebastian Hegener bei einer Open Air-Sommerparty die Gäste unterhalten. Zu beiden Veranstaltungen werden demnächst weitere Infos bekannt gegeben.



Voll in action: Karl-Jakob Vogt (rechts) und Andreas Piper von Charlie's Blue Notes.

FOTO: CREATE.NOW GMBH