

# Ein Haydnspäß auf dem Schlossbrunnen

Kammermusik im Schloss Bevern

**BEVERN.** Eigentlich sollte dieses Konzert schon im Dezember des vergangenen Jahres stattfinden. Aber wie so viele andere Veranstaltungen in den letzten beiden Jahren, fiel es Corona zum Opfer. Nun soll es an einem ganz ungewöhnlichen Ort im Schloss nachgeholt werden. Nämlich als Open-Air-Konzert auf der neuen Brunnenbühne des Schlosshofs.

Schon bei der Sanierungsplanung für das Schloss Bevern Anfang der 1980er Jahre hatte Prof. Bernd Krämer im Schlosshof einen neuen Brunnen entworfen, der den geo-

metrischen Vorstellungen der Renaissance-Architektur Rechnung trug. Und er hatte den Brunnen so angelegt, dass er auch zur Bühne erweitert werden könnte. Nun will der Freundeskreis Schloss Bevern diese Idee aufgreifen und ein Trio-Konzert auf dem überdeckten Brunnen anbieten. Die Brunnenüberdeckung stiftet der Rotary-Club Holzminden. Beim Konzert des Freundeskreises erlebt sie ihre Premiere. So denn das Wetter mitspielt.

Unter dem Titel „Ein Haydnspäß für Flöten & Cello“ bieten die Flötisten Ale-

xander Käberich und Arndt Jubal Mehring zusammen mit dem Cellisten Max Gundermann am 22. Mai ein vielversprechendes Programm an. Die Besetzung des Trios ist eine eher seltene und daher besonders interessant. Im Zentrum des Programms stehen die sogenannten „Londoner Trios“ von Joseph Haydn, die er zu seiner späten Londoner Zeit für diese Originalbesetzung komponiert hat. Die Triosonate G-Dur von Johann Joachim Quantz steht zeitlich vor der Entstehung der „Londoner Trios“, und das Trio op. 87 von Ludwig van Beethoven nach Haydns Werken. Im Original für Oboen und Englischhorn komponiert, erklingt hier eine eigens für diesen Abend eingerichtete Fassung für zwei Querflöten und Violoncello.

Alexander Käberich (Flötist und Leiter der Musikschule Holzminden) verbindet viele musikalische Projekte und eine regelmäßige Zusammenarbeit mit Arndt Jubal Mehring (Flötist und Leiter der Musikschule Bad Pyrmont). Über eine Konzertreihe in Bad Pyrmont haben sie Max Gundermann (Cellist und Orches-



**Max Gundermann, Arndt Jubal Mehring und Alexander Käberich (von links) konzertieren auf dem Brunnen im Schlossinnenhof in Bevern.**

ALEXANDER KÄBERICH

termanger des Detmolder Kammerorchester) kennengelernt. Durch ihn haben die beiden Flötisten ihre Duobesetzung ergänzen können. Entstanden ist ein Trio voller Spielfreude, musikalischer Neugier und dynamischer Spielweise.

Das Konzert findet am 22. Mai um 17 Uhr im Schlosshof

statt. Bei ungünstiger Witterung wird es in die Schlosskapelle verlegt. Wegen der begrenzten Platzzahl in der Schlosskapelle ist eine Anmeldung empfehlenswert. Sie kann bei Gerhard Witzel (05531/8386), über schlossfreunde@aol.com oder bei der Schlossinformation (05531/707148) erfolgen.



**Die neue Mobile Bühne auf dem Brunnen im Schlossinnenhof.**

FOTO: FREUNDKREIS SCHLOSS BEVERN