

Online-Live-Konzerte werden fortgesetzt

Musikschule Holzminden jetzt mit eigener, digitaler Unterrichtsplattform

HOLZMINDEN (r). Seit drei Wochen gibt es immer freitags um 19 Uhr ein Online-Live-Konzert von der Musikschule Holzminden. Abwechselnd musizieren Lehrkräfte der Musikschule für ihre Musikschulfamilien, Freunde und Bekannte. „Uns erreichen überwältigende Rückmeldungen“, schwärmt Schulleiter Alexander Käberich. Für viele Familien ist der Freitagabend ein fester Termin geworden und die Konzerte werden auch Südamerika und Neuseeland verfolgt.

Das Team der Musikschule hat daher beschlossen, die kleine Konzertreihe fortzusetzen. Dabei geht es nicht darum, auf einer Ebene mit den großen Weltstars online zu sein. Der regionale Bezug und das Signal an die eigenen Schüler ist den Musikern wichtig. Schaut euch das Konzert an, wir spielen für euch, ihr könnt einen Blick in eure Musikschule werfen und bald können wir uns auch wieder in der Musikschule treffen, um gemeinsam die Welt der Musik zu erkunden. Bis es so weit ist, geben die Konzerte ein wenig Halt und Freude.

Am Freitag, 24. Mai, präsentieren Franziska Pilz (an der Musikschule für den Gesangsunterricht zuständig),

bekannt als Singer-Songwriterin unter ihrem Künstlernamen „Poetess' Play“, und Dankward Pillmann (Gitarrenlehrer der Musikschule) Songs der CDs „Wandering Trees“ sowie „love&chaos“ von „Poetess' Play“. Diese erklingen in einer überarbeiteten Unplugged-Version und werden durch neue (bisher unveröffentlichte) Songs ergänzt.

Der 1. Mai bleibt als Feier-

tag ohne Konzert, während es am 8. Mai virtuos zugeht: Arndt Jubal Mehring, Querflötist und Leiter der Musikschule Bad Pyrmont und Alexander Käberich „duellieren“ sich mit ihren Querflöten. Flötenduetts verschiedener Stilepochen versprechen einen unterhaltsamen Abend mit anspruchsvoller Literatur. Dieses Konzert wird auch auf der Website der Musikschule Bad Pyrmont zu sehen sein und

nicht nur auf der Seite der Holzmindener Musikschule.

Der größte Teil des Unterrichts der Musikschule Holzminden wird nach ersten Erfahrungen der letzten Wochen nun auf einer eigenen digitalen Plattform angeboten. Alle Lehrkräfte haben über das Wochenende auf das neue System umgestellt. Die Schüler treten in einen geschützten, virtuellen Unterrichtsraum ein und erhalten alleine

oder in Gruppen ihren Video-Chat-Unterricht. Ergänzt wird dieses Angebot weiterhin von speziell erstellten Videofilmen einiger Lehrkräfte, Online-Unterrichtsmaterial und telefonischem Austausch. „Wir versuchen das Beste aus der Situation zu machen, sehnen uns aber alle sehr nach dem persönlichen Unterricht in der Musikschule“, fasst Alexander Käberich die Situation zusammen.



Gitarrenlehrer Dankward Pillmann und Gesangslehrerin Franziska Pilz („Poetess' Play“) geben ein Online-Unplugged-Konzert. FOTOS: KÄBERICH