

Kultur ist, wenn man es trotzdem tut

Online-Konzerte der Musikschule Holzminden starten am heutigen Freitag

HOLZMINDEN (r). Überall werden Kulturveranstaltungen abgesagt, Konzerte verschoben und Festivals verlegt – von den Wagner-Festspielen bis zu kleinen Konzerten in Clubs. Und was passiert in Holzminden? Genau dasselbe. Das Big-Band Festival – abgesagt –, Vocal Hero Finale – verschoben – und Konzerte des Kulturvereins – verlegt. Die Liste ist lang. Vieles davon findet man in den unterschiedlichsten Formen im Internet. Und was passiert in Holzminden? Ab jetzt genau das!

Die Lehrkräfte der Musikschule Holzminden bieten ab sofort Online-Konzert an. Diese werden immer freitags um 19 Uhr gespielt und live ins Netz gestreamt. Über die Homepage der Musikschule ist dieser Live-Stream direkt aufzurufen und zu verfolgen unter www.musikschule-holzminden.de.

Musik dann zu erleben, wenn sie entsteht, ist für Musiker und Publikum ein ganz besonderer Moment. Daher hat sich das Team der Musikschule dafür entschieden, diesen Weg zu gehen. Zudem spiegelt es die Arbeit in der Musikschule besser wider, als aufgezeichnete Videos zu senden.

LIVE & ONLINE

03. April, 19 Uhr, Zine Tabet

Die Musikschule Holzminden geht mit Konzerten Ihrer Lehrkräfte Online.

Live - immer freitags um 19 Uhr unter www.musikschule-holzminden.de



Musikschule
Holzminden



▶ 00:0830:50

Konzerte der Musikschule ab sofort immer freitags streamen.

FOTO: MUSIKSCHULE HOLZMINDEN

Das erste Konzert findet am heutigen Freitag, 3. April, statt. Kurz vor 19 Uhr wird der Stream online sein, sodass es pünktlich um 19 Uhr los gehen kann. Zine Tabet, in der Musikschule zuständig für Gitarre und Percussion, eröffnet die Konzertreihe. Als Singer-

Songwriter ist Zine Tabet seit vielen Jahren unterwegs. Sein Repertoire umfasst Songs der letzten fünf Jahrzehnte und eine dicke Mappe voller eigener Kompositionen.

Mit leiseren Tönen geht es am Karfreitag, 10. April, weiter. Dem Anlass entspre-

chend, werden Kathrin und Alexander Käberich mit Travers-, Quer- und Blockflöte besinnliche Werke verschiedener Stilepochen der klassischen Musik spielen.

Der Freitag, 17. April, steht im Zeichen der Improvisation. Bastian Weiler (Saxophon)

und Burkhard Kluge (Klavier) senden Jazziges ins Netz und auch sie hoffen auf viele Zuschauer hinter den Rechnern und Smartphones der Region sowie darüber hinaus.

Die Konzerte sind selbstverständlich kostenlos zu verfolgen.